

Московский  
Театр зверей

# Подмоченный уголок

## Авария местного значения в Театре зверей

Уголок Дурова – бесспорно, один из самых знаменитых театров Москвы. Его обожают дети, и этим все сказано. Казалось бы, в "Стране чудес дедушки Дурова" жизнь должна быть просто сказочная. Однако на деле Театр зверей расхлебывает вполне взрослые проблемы:

В конце октября в театре случилось самое настоящее ЧП. Осела часть административного здания, в подвале театра образовались многочисленные трещины. В результате серьезно пострадали складские помещения, были затоплены и уничтожены значительная часть кормов для животных, а также уникальный театральный реквизит.

Прибывшие на место спасатели решили эвакуировать находившихся там людей, однако эвакуировать руководителя театра Наталью Дурову они не смогли. Пропавшая дрессировщица, отказалась оставить животных в аварийном доме. Телевидение тогда не раз демонстрировало кадры, как Наталья Юрьевна исследует полу затонувший театр и с пылом заявляет, что, мол, она давно предупреждала власти об аварийном состоянии здания и именно их бездействие привело к столь плачевному положению. Еще за месяц до потопа руководство Уголка Дурова обращалось к московским властям с просьбой выделить театру соседнее здание. Но столичная мэрия, этот вопрос тогда так и не рассмотрела: Хотя, наверное, могла бы – на том простом основании, что здание было построено в 1884 году и с

тех пор в нем ни разу не проводился ремонт.

Судьбой театра власти занялись лишь после того, как Наталья Дурова дала пресс-конференцию, на которой еще раз публично обвинила московских чиновников в бездействии. Буквально на следующий день мэр Москвы собрал экстренное совещание, и вопрос о дальнейшей судьбе Театра зверей был решен моментально. Мэр постановил, что к 90-летнему юбилею театра (25 декабря) в здании будет проведен частичный косметический ремонт внутренних помещений, а уж в 2002 году здесь проведут капитальный ремонт. Начать его сейчас якобы нет никакой возможности: вначале специально созданная комиссия должна выявить, что же именно в ветхом зверином доме нуждается в реконструкции. Пока же помещения театра обследовали специалисты Москомархитектуры, которые пришли к выводу, что трещины не представляют опасности для конструкции всего здания. Сейчас представления четвероногих актеров Натальи Дуровой (а всего в штате театра – 168 человек и 583 животных) проходят во временно выделенном им здании. Вернуться домой в ближайшем будущем дрессировщики, честно говоря, не очень надеются. Зная российские темпы строительства, они шутят: "К 100-летию будем".

Анна МАРТОВИЦКАЯ