

Москва

Пример зверей и.е. В. Л. Дурова

Городок зверей в стране чудес

Соб. культ. ура. - 1989 - 11 и 10.11 - с. 8

Вполне возможно, что наши дети перестанут вскоре завидовать американским, японским и другим зарубежным сверстникам, имеющим возможность посещать тамошние «парки культуры и отдыха». И произойдет это с открытием в Москве Всесоюзного детского парка, жемчужиной которого станет «Городок чудес дедушки Дурова».

Так в знаменитом Театре зверей имени В. Л. Дурова называют проект этого городка. И чего там только не будет! ...В зале медленно гаснет свет. Из темноты прямо на вас надвигается внушительных размеров темная масса. Вспыхивают мощные прожекторы —

дельфин! С этими животными посетители встретятся в океанариум, где поселятся и акулы, касатки, другие обитатели морских глубин.

Вообще же в Нижних Мневниках (а именно там предполагается разместить будущую «Страну чудес») главный режиссер — директор Театра зверей, народная артистка СССР Н. Дурова и ее единомышленники планируют создать настоящий филиал театра: две сцены, репетиционные залы, помещения для животных. Опытные специалисты станут вести здесь «кружки юных дрессировщиков, юннатов».

На природе, в условиях свободы, возникнет целый ряд

зрелищных и в то же время познавательных центров. Вот маленькие посетители ступают на географическую тропу. Сначала они попадут в тундру с вольно пасущимися оленями, затем, как бы спускаясь к экватору, пройдут тайгу, познакомятся с населяющими ее животными, побывают в Австралии, полюбуются экзотическими кенгуру.

В замыслах Н. Дуровой — и цирк-шапито, и студия дрессировщиков, и многое другое. Главная же ее цель — помочь детям, а вместе с ними и взрослым полюбить природу...

С. ЧЕРЕПЕНИН.