

Москва

Театр зверей  
им. В. Л. Дурова

24 МАЙ 1988

ЗНАМЯ  
г. Калуга

Гости Калуги

## Забавляя — поучать

Завершил свои гастроли в Калуге коллектив театра зверей имени В. Л. Дурова. Каждый спектакль театра шел с участием тысячи малышей. Калужан познакомилась с творчеством прославленных московских дрессировщиков.

Выездная группа театра зверей, которую возглавляет артист-дрессировщик Юрий Афанасьев, пожаловала к нам на гастроли накануне знаменательного юбилея театра — в нынешнем году он будет торжественно отмечать свое 75-летие.

Сейчас готовится юбилейный спектакль. Малышки и взрослые гости театра с удовольствием приобретают красочно сделанные календари, посвященные знаменательной дате, завершаются последние работы по открытию музея.

Значительно прибавилось хлопот и забот у директора и главного режиссера театра народной артистки РСФСР лауреата Государственной премии СССР и премии имени Ленинского комсомола Натальи Юрьевны Дуровой — достойной продолжательницы дела своего знаменитого деда В. Л. Дурова.

Девизом работы он избрал слова «Забавляя — поучать». Этот девиз, бережно сохраняя, несут в жизнь потомки знаменитой династии Дуровых,

коллектив театра зверей имени В. Л. Дурова.

Понравился ли калужской детворе театр зверей? Об этом мальчишек и девочек спрашивать не нужно. Достаточно было бы заглянуть в зрительный зал во время представления — детвора ликовала и радовалась при встрече с любимыми сказочными героями, разношерстными лисичками.

И как тут не ахнуть, когда Михайла Топтыгин — дальневосточный медведь Амур — ростом едва ли уступит знаменитому Гулливеру. Несмотря на могучие параметры Амур — добрый, ласковый зверь.

Проказница обезьянка Бетти — прирожденная артистка. Тем не менее дрессура обезьян — дело не из легких. И дрессировщица Марина Михайлова это познала сполна.

Азартно хлопала детвора за отличную работу Топтыгиным, лошадакам-пони, коту Ваське, волку Грише.

О «собачьей школе» и говорить не прихо-

дится. Всем мальчишкам и девочкам этот номер-спектакль понравился. На «уроках» математики, географии за партами в 1 классе «А» сидели песики. Все они «знатного происхождения» — пудели. И среди них беспородный неказистый пед-дворняшка Дружок. Но по своим способностям он не уступит именитым собратьям. Королевскому пуделю Степану, персоне с яркой сценической внешностью, как-то было не к лицу сидеть среди первоклашек. Ведь как-никак, Степан «личность» популярная — он и участник телепередач «Будильник», «Спокойной ночи, малыши!», привычными для него стали и съемки в кинофильмах. Один из них — «Белый пудель» по известному рассказу Куприна.

Артистический талант Степана открылся при совершенно необычной ситуации. Его прежние хозяева решили от собаки избавиться, и пед оказался в ветлечебнице. Собаку принесли в Уголке Дурова, а его новый хозяин Юрий Афанасьев раскрыл в пуделе артистическое дарование.

Впереди у коллектива гастроли в Анапе.

В. СВЯРИН.