

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 22 августа
1981 г.

г. Москва

Интервью

ЕДИНСТВЕННЫЙ В МИРЕ

Сегодня — открытие
сезона в Театре зверей.

Наш корреспондент встретился с директором и художественным руководителем Театра имени Дурова, заслуженной артисткой РСФСР Н. Дуровой.

— Наталия Юрьевна, этот сезон для вас особенный, он связан с семидесятилетием театра...

— Да. В 1912 году в особняке, который был приобретен знаменитым клоуном-дрессировщиком Владимиром Леонидовичем Дуровым (впоследствии он стал первым заслуженным артистом РСФСР в советском цирке), открылся уникальный театр зверей. Со временем здесь стали показывать не просто живые картины, рассказывающие о природе и дрессуре животных, а спектакли, где артисты, а также четвероногие и пернатые исполнители играют вместе. Особняк стал мал, и в прошлом сезоне мы справили новоселье в новом, прекрасном здании.

Недавно мы вернулись из замечательной, хотя и очень трудной поездки, первой в истории существования нашего театра — побывали в Хабаровске, Благовещенске, Белогорске, Свободном, Биробиджане, Комсомольске-на-Амуре (дрессировщики Ю. Ананьев и С. Денисова и сейчас еще работают на БАМе). Сложно было отобрать четвероногих и пернатых артистов, способных перенести дальнее путешествие. Гастролировали со специально поставленным спектаклем «Лесная сказка». В этой поездке труппа театра получила в подарок голубоглазого шотландского пони, которого зовут Бам.

— А что зрители увидят в новом сезоне?

— Уже знакомый и, мне кажется, полюбившийся детворе спектакль «И мы — олимпийцы!», который буду вести я в помещении нового театра, и И. Амилахвари — в Зеленом театре ЦПКиО. А в старом здании, в особняке, будет идти спектакль, тоже известный московской детворе: «Давайте познакомимся!».

Будет и новогодняя премьера, которая называется «Бармалей и елка», а в юбилейные для театра дни откроем для детворы «Дуровскую железную дорогу».

Л. ЗАВЬЯЛОВА.