

В МОЛОДОМ ТЕАТРЕ

Продолжается первая Всесоюзная неделя «Театр — детям и юношеству».

Приглашаем наших юных читателей в один из самых уникальных театров в мире — Театр зверей имени В. Л. Дурова.

ЗДЕСЬ чудеса начинаются с порога. У главного входа юных зрителей приветствует сводный оркестр кошек. Поблагодарив пушистых артистов аплодисментами, ребята торопятся наверх. Здесь, в фойе, развернута выставка детского рисунка, на стеллажах выстроились знакомые книжки о животных, о природе. Но особенно многолюдно в той части зала, где за пианино сидел композитор Владимир Шаинский, подаривший детворе столько веселых песен. Ребята с удовольствием подпевали ему.

Перекрыв ребячий гамон, раздался петушиный крик. Это Петя напомнил всем — пора в зал.

Зрителей ждал еще один сюрприз. В гости к ребятам пришли авторы их любимых рассказов, стихотворений, книг и те люди, кто много труда, сил, энергии отдал тому, чтобы в нашей стране появился первый и единственный в мире Театр зверей.

— Это пятьдесят пятый театр в Советском Союзе, в котором полноправные хозяева — вы, ребята, — сказала народная артистка СССР Н. И. Сац.

Наталья Ильинична помнит первые выступления четырехлетней Наташи — Натальи Юрьевны Дуровой, главного режиссера, художественного руководителя этого необычного молодого театра.

— Нам хотелось, — сказала Н. Ю. Дурова

перед началом спектакля, — показать на сцене не отдельные номера, пусть в большинстве своем и оригинальные, — мы стремились к тому, чтобы каждый номер, каждое выступление стало частью спектакля, так сказать, спектаклем в спектакле. Всего два месяца прошло со дня открытия театра, когда мы показали зрителям свою программу «И мы — олимпийцы». И всякий раз с удовольствием замечаю: как только на сцену выходят первые «артисты» — пернатые, четвероногие, исчезает та незримая черта, которая отделяет зал от подмостков. И это, я думаю, и есть то возвращение к славным традициям, начало которых — в первых спектаклях Владимира Леонидовича Дурова, знаменитого дедушки Дурова, чье имя носит сейчас наш театр.

Поднят серебристый занавес. Свои музыкальные способности продемонстрировали заяц и петух. Сложные гимнастические трюки показали козы Зайка и Зазнайка. В ловкости и хитрости состязались лиса и кошка.

Юные зрители тепло поблагодарили организаторов Недели за радостные встречи с любимыми писателями, композиторами, актерами. А впереди новые встречи, новые спектакли.

И. НИКОЛАЕВА.