

Что нового у муз?

Встреча с «Лесной сказкой»

После гастролей по трассе БАМа и Хабаровскому краю в Москву вернулась труппа Театра зверей имени В. А. Дурова.

Два летних месяца перед маленькими и большими зрителями Хабаровска, Благовещенска, Свободного, Комсомольска-на-Амуре, Биробиджана выступали «знаменитые» артисты театра — медведь Чебурашка, собака Огурец, кот Шустрик, обезьяна Рики, барсук Чук, козел Кузя, пони Пончик, енот Тришка, заяц Ма-зай. Все они были участниками спектакля «Лесная сказка», главная тема которого — охра-

на окружающей среды (авторы пьесы Наталия Дурова и Константин Кравченко, художник — заслуженный художник РСФСР Александр Фальковский, музыкальное оформление заслуженного деятеля искусств БССР Владимира Чайковского). Мудро и весело, без лишней назидательности спектакль напоминает и детям, и взрослым о том, как важно любить, беречь и охранять природу.

Гастроли для любого театра — дело сложное, а особенно для такого, где артисты — звери. Это была самая дальняя поездка те-

атра, и весь коллектив — дрессировщики, рабочие, обслуживающий персонал сделали все возможное, чтобы спектакли походили на самом высоком уровне.

Надо отдать должное и местным партийным и государственным органам, организаторам перевозок. Отношение к театру было самым ответственным и вместе с тем трогательным. В Благовещенске обезьяны были обеспечены даже необходимыми для них бананами. Зрители буквально забрасывали сцену цветами.

И наши «артисты» как бы чувствовали это. Они работали в полную силу. 112 спектаклей, из них 24 шефских, сыграла группа под руководством артистов-дрессировщиков Светланы Денисовой и Юрия Ананьева. Художественный руководитель театра, заслуженная артистка РСФСР, известная детская писательница Наталия Дурова не только сама вела спектакли, но и выезжала на встречи с читателями своих книг.

А сейчас маленькие москвичи смогут посмотреть «Лесную сказку» в Центральном парке культуры и отдыха имени Горького с 9 по 13 сентября.

Т. ОРЛОВА,
заведующая литературной
частью театра.

На снимке: дрессировщики со своим четверногим «артистом».
Фото И. Снегирева.



МОСКОВСКАЯ ПРАВДА
& МОСКВА

6 СЕН 1981