

(25 лет)



РЕПЕРТУАР МОСКОВСКОГО

ДЕКА 1987

21

ШЕКСПИР ЯЗЫКОМ ПЛАСТИКИ

**Московскому театру
мимики и жеста — 25 лет.**

Это первый в мире профессиональный театр неслышащих актеров. За 25 лет коллектив поставил 78 спектаклей. В разное время были сыграны пьесы Д. Фонвизина, Н. Гоголя, А. Островского, М. Горького, Эсхила, В. Шекспира, В. Маяковского,

А. Арбузова и других.

В репертуаре такие произведения, как «Карьера Артуро Уи» Б. Брехта, «Ромео и Джульетта» В. Шекспира, «Борис Годунов» А. Пушкина. В этом творческом коллективе работают вместе и неслышащие актеры, и актеры-дикторы, ведущие синхронное озвучивание спектаклей.

Коллектив объездил всю страну, неоднократно выезжал за рубеж. Был в Болгарии, Польше, Чехословакии, Югославии, Турции, стал лауреатом международных конкурсов и фестивалей.

В настоящее время опытом Московского театра мимики и жеста интересуются в театральных кругах Великобритании, Японии, Швеции, ФРГ. Их представители часто бывают в театре, считая возможным использовать его практику для организации театров такого рода.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Ромео и Джульетта» В. Шекспира.