

(25-летие)

ПРАЗДНИК ТЕАТРА

Завтра исполняется двадцать пять лет первому в мире профессиональному театру неслышащих актеров — Московскому театру мимики и жеста.

Сегодня это творческий, деятельный коллектив, находящийся в поиске и осуществлении новых форм работы, служащих главной задаче — быть понятным для глухих и интересным для слышащих. Заметно обновился репертуар театра в последнее время. А на афише следующего года появятся два новых названия: «Эдип» Сенеки в постановке художественного руководителя театра, заслуженной артистки УССР О. Мелашкиной, «Царь и танцовщица» Л. Фейхтвангера в постановке режиссера Г. Якерсона. Сюрпризом для театралов будет создание на малой сцене «Театра в фойе», где планируется ставить драматургические произведения с небольшим числом действующих лиц, с неслышим оформлением. На новой сценической площадке будут работать все, кто захочет творить, выдумывать, пробовать, это поможет возродить в коллективе дух студийности, эксперимента, творческой активности.

Завтра здесь состоится юбилейный концерт, в котором примут участие актеры МТМЖ и актеры других театральных и художественных коллективов. Среди гостей: артисты Большого театра СССР, Центрального академического театра кукол под управлением народного артиста СССР С. В. Образцова, Музыкального академического театра им. Станиславского и Немировича-Данченко, театра «Ромэн», студенты театрального училища им. Щукина, симфонический оркестр под управлением Афанасьева, музыкальный фольклорный ансамбль «Кукуруза» и другие коллективы.

Р. БОНДАРЬ,
зав. литературной частью Московского театра мимики и жеста.

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ
Г. МОСКВА

20 ДЕК 1987