

# Единственный в стране

В ЗАЛЕ гремят аплодисменты. Смеется детвора. На сцене добрый и веселый плут обманывает злую и сварливую мачеху. Идет пьеса Т. Габбе и Е. Шварца «Золушка» в постановке Московского театра мимики и жеста... После спектакля корреспондент «Молода» беседовал с директором театра, заслуженным артистом Армянской ССР Л. Е. Леонидовым.

— Наш театр, — сказал он, — по своей специфике — единственный в Советском Союзе. Он создан в 1963 году, но мы уже успели побывать во многих городах страны. Труппа театра сформирована из выпускников студии при театральном училище имени Щукина.

В Ростове мы впервые. Уже неделю на сцене окружного Дома офицеров идут наши спектакли. И все эти дни мы чувствуем исключительно теплое отношение со стороны ростовского зрителя. Видимо, и ростовчан увлекли выразительность жеста, мимики, пластичность, артистизм исполнителей. Мы уже показали комедии «Двенадцатая ночь» Шекспира и «Лекарь поневоле» Мольера. Премьера последнего спектакля состоялась в вашем городе. Ростовчане тепло приняли также постановку драмы Шиллера «Коварство и любовь». Для старших школьников мы показали «Недоросль» Фонвизина. Закончились гастроли спектаклем «Бой с тенью» В. Тур, ко-

торый поставил главный режиссер театра В. Знамеровский.

Зрители хорошо отзываются об игре наших актеров В. Соколова, О. Гарфельд, В. Любимова, В. Бондова, С. Веретенной, Т. Силантьевой, Г. Митрофанова, В. Чебышева и других. Сопровождаются многие спектакли музыкой молодого композитора А. Шенгеля.

К празднику Великого Октября мы поставим пьесу К. Тренева «Любовь Яровая». В планах театра на этот год гастрольные поездки в Польшу и Болгарию. Но мы обязательно еще побываем в Ростове, потому что нам полюбили замечательный ростовский зритель.