

г. Ленинград

1 МАР

от

Газета №

У НАС НА ГАСТРОЛЯХ

ПЕРВЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ...

СЕГОДНЯ заканчивает гастроль в Ленинграде Московский театр-студия мимики и жеста.

— Это первый и единственный в мире профессиональный театр, на сцене которого играют люди, лишенные слуха, — рассказал в беседе с нашим корреспондентом главный режиссер театра Л. В. Калиновский. — Студия существует при театральном училище имени Щукина, и первый выпуск актеров, который состоялся в прошлом году, составил ядро труппы. В нашем репертуаре — «Двенадцатая ночь» В. Шекспира, «Лев Гурыч Синичкин» Д. Ленского, «Таланты и поклонники» А. Островского и «В дороге» В. Розова. Подготовлены дипломные спектакли нового выпуска — «Золушка» и «Машенька».

В коллективе работают талантливые актеры — В. Бондов, В. Шубин, В. Василькова и другие. Порадовали своими первыми работами студенты-выпускники М. Грахова и Г. Митрофанов. Спектакли, которые показывает сейчас театр, озвучивают актеры-дикторы.

— Но наша мечта, — продолжает Л. В. Калиновский, — сделать театр мимики и жеста, что называется, бескомпромиссным, т. е. целиком и полностью предоставить сцену пантомиме. Для этого нужно было создать драматический спектакль-пантомиму с единым сюжетом. И спектакль такой уже почти готов. Он создан по мотивам рассказа М. Горького «Старуха Изергиль».

Одиннадцать спектаклей показал в Ленинграде талантливый коллектив. Теперь — гастроль в Таллине, Вильнюсе, Риге, Минске...