

Пекинцы могут сравнивать

В Пекине, Гуанчжоу, Шэньяне и Чанша проходят представления труппы Государственного академического театра классического балета под руководством Натальи Касаткиной и Владимира Василева. Гастроли этого коллектива, хорошо известного китайским любителям балета, порадовали китайскую столицу. Пекинцы увидели "Лебединое озеро" и "Золушку". "Китайцы с их великой историей и культурой очень восприимчивы к классическому балету, балетному танцу вообще, они очень пластичны", — говорит Наталья Касаткина. В этом году китайские зрители увидели также "Лебединое озеро" балетной труппы Мариинского театра с великолепной Ульяной Лопаткиной.

*Культура, - 2000, - 13 -
19 янв. - с. 11*

Андрей КИРИЛЛОВ

Пекин