

* 6 СЕН 1972

г. Курск

Газета № . . .

«КЛАССИЧЕСКИЙ БАЛЕТ» В КУРСКЕ

Вчера в Курске, в Доме офицеров, состоялось первое выступление Государственного концертного ансамбля Союза ССР «Классический балет». Этот танцевальный коллектив, художественным руководителем которого является народный артист РСФСР Юрий Жданов — в недавнем прошлом солист балета Академического Большого театра СССР, — существует всего около двух лет. В составе его балетной труппы тридцать шесть солистов, получивших профессиональное образование в хореографических училищах. Музыкальное сопровождение осуществляет камерный оркестр под управлением музы-

кального руководителя и дирижера В. Фидлера.

С неизменным успехом проходят гастрольные выступления ансамбля в нашей стране и за рубежом. Что же принесло ему успех? Художественное своеобразие коллектива заключается в сочетании отточенности классической балетной школы с постоянным поиском новой формы выражения сюжетов, музыкальных образов. Основу его богатого и разнообразного репертуара составляет русская балетная классика, фрагменты из шедевров мировой хореографии. Большое место занимает в нем творчество современных советских и зарубежных композиторов.

Бережное отношение к классическому танцу позволяет с успехом искать новое в «малых формах» современной хореографии. И не случайно многие номера подготовлены молодыми балетмейстерами. Так, Г. Майоров поставил «Автостраду» и «Мы». Это остросовременные жизнерадостные картины. В. Елизарьев — «Прелюдии» и «Контрасты». Оба автора — лауреаты Всесоюзного конкурса балетмейстеров, состоявшегося в январе этого года. О. Виноградов поставил «Адажио и фуру» на музыку В. А. Моцарта.

Постановочное творчество художественного руководителя ансамбля представлено от-

крывшей программу «Хореографической сюитой» композитора К. Акимова и полным экспрессии, яркого чувства номером на музыку С. Рахманинова («Этюд-картина»).

Нет возможности перечислить все увиденное в обширной программе, назвать всех исполнителей. Почти у каждого из них яркая творческая индивидуальность. Но есть одно качество, свойственное всем танцорам: блестящая техника.

Знакомство с искусством ансамбля «Классический балет» доставило публике истинное удовольствие. Он даст для курян еще два концерта — сегодня и завтра.

А. МОСКВИЧЕВ.