

О Р Б И Т А

«КЛАССИЧЕСКОГО БАЛЕТА»

УСПЕХ был огромен. Зрители, заполнившие Музыкальный театр имени Мадонского в Софии, шумно рукоплескали, приветствуя артистов концертного ансамбля «Классический балет». Это было последнее из трех представлений, которые коллектив давал в болгарской столице.

А поздним вечером мы встретились с руководителем ансамбля, народным артистом РСФСР Юрием Ждановым в уютном номере гостиницы «Балкан». Оживленный, не успев еще «остыть» после концерта, он охотно отвечал на вопросы, хотя, быть может, ему задавали их не впервые. Были интервью для болгарских журналистов, была представительная пресс-конференция, рассказы о труппе, его художественном кредо, заботах и планах.

— Итак, первый вопрос, Юрий Тимофеевич: что вы показываете болгарским зрителям?

— На нашей гастрольной афише — новая программа. Тут и «Поэма» на музыку А. Петрова — хореографическая миниатюра о защитниках Родины, о тех, кто не вернулся с войны, и па-де-де из балета Адана «Корсар», и «Контрасты» на музыку Р. Щедрина, и одноактный балет на музыку П. Чайковского «Франческа да Римини»... Более двенадцати номеров — классика, гротесковые танцы, лирические этюды, одноактные балеты.

— Какова география гастролей?

— После Софии будем выступать в Старо-Загоре, Велико-Тырнове и Варне...

— С Болгарией у вашего коллектива связаны особенно приятные воспоминания?

— Да, здесь ансамбль уже выступал однажды — в пору нашего становления. И должен сказать, всюду встречали благодарную, требовательную

зрительскую аудиторию. В нынешнюю поездку у нас было много, очень много теплых встреч — с коллегами по искусству — и на концертах, и на репетициях. Язык танца не нуждается в переводе, потому встречи эти были полезными, взаимобогащающими.

«Классическому балету» сопутствует в народной Болгарии большая, заслуженный успех. Три концерта в Софии прошли при полных аншлагах. С нетерпением ожидают московских артистов и в других городах.

Пресса широко освещает гастроль труппы, приехавшей, кстати, почти в полном составе. Вот что писала, например, газета «Вечерний новини»: «Софийский зритель познакомился с молодым и талантливым коллективом. И хотя создан он совсем недавно, мастерство «Классического балета» пользуется доброй славой и у себя в стране, и у нас, в Болгарии. Следуя традициям русской классической школы, коллектив создает на ее основе новые формы хореографического искусства. Встреча с «Классическим балетом» показала, насколько велик и непревзойден авторитет советского балета, его художественный уровень. Сколько чувств и мыслей выражает ансамбль даже в произведениях малых форм, имея первоклассных исполнителей и постановщиков...».

— Нам выпала высокая честь, — сказал, заключая беседу, Юрий Жданов, — представлять советское балетное искусство в дни, когда Болгария сердечно принимает дорогого гостя — Николая Викторовича Полторного.

От всей души болгарский народ приветствует высокого гостя, а в его лице — всех советских людей.

М. КОЗЫРЕВ,
спец. корр. «Вечерней Москвы».
СОФИЯ — МОСКВА.