

БЕНЕФИС *Культура. - 1994. - 2 апр. - с. 7*

Концерт

длиною в сорок лет

Вот уж действительно, когда лучше один раз увидеть, чем... А увидеть посчастливилось юбилейное представление «Легенды и «звезды» эстрады», посвященное 40-летию театра на Берсеневской.

Да, те, кто четыре десятилетия назад открывал любимый москвичами театр — действительно люди из легенды. Они сумели два простых слова «русская эстрада» наполнить таким ярким, веселым, незабываемым содержанием, что зритель раз и навсегда полюбил трудный «легкий жанр», у истоков которого стояли выдающиеся мастера сцены, имена которых с благоговением называл Борис Брунов, закоперщик этого невиданного концерта.

Зрители горячими аплодисментами приветствовали сидевших в первом ряду зала ветеранов эстрады: Изабеллу Юрьеву, Анну Редель, Капиталину Лазаренко, Наталию Степанову, Владимира Коралли,

Махмуда Эсамбаева, Николая Рыкунина, Игоря Дивова, Романа Романова, Давида Ашкенази, Матвея Грина...

Концерт длился более шести часов. Блистательное зрелище украсили своим искусством едва ли не все ведущие мастера нашей эстрады. И конечно же, добрые слова заслуживают ведущие программы концерта, которых насчитывалось... двенадцать человек. Их выступления отличались остроумием, мастерством импровизации и своеобразной подачей номеров.

Вернулся с концерта домой в два часа ночи. А как другие, высидевшие, до конца представления? Не слишком ли перестарались организаторы программы? Ведь не всех счастливчиков, побывавших на концерте, дожидались у театрального подъезда «мерседесы», «Волги» и «Жигули».

Гр. ГОГОБЕРИДЗЕ.