

Моск. корреспондент - 1994 - 19 марта

СЕРИАЛ «ИЗ ПЕРВЫХ РУК»

с. 3

Театр эстрады в своем репертуаре



Все последние дни в Театре эстрады суety больше чем обычно. На сцене с утра до вечера репетиции, в кабинетах с утра до вечера — совещания, в приемной ломают головы, сколько дополнительно потребуется стульев, чтобы разместить всех приглашенных, и на телефонные звонки отвечают: «Билетов нет». А в кабинете директора театра Бориса Брунова царит история. Вот молодой Райкин, на фотографии Утесов, с балалайками в руках два великих музыканта — Яков Флиер и Эмиль Гилельс. Многочисленные автографы знаменитостей (вот недавно ушедшая Джульетта Мазина), звезды вчерашние и сегодняшние.

Хозяин кабинета устало закуривает крепкую сигару. Понимаю, голова кругом от предстоящего праздника и от бесчисленных интервью, но круглая дата — круглая дата.

— Театру эстрады 40 лет. Впервые его занавес открылся в 1954 году еще на площади Маяковского. Состав тогда был ошеломляющий: Смирнов-Сокольский, Миронова и Менакер, Мирон и Новицкий, Шутов и Рыкунин, Шульженко, Рина Зеленая. А потом театр переехал сюда, на Берсеневскую. Знаете, что здесь раньше было? Клуб Совета Министров. И теперь представьте, какой в то время эстрада имела вес, чтобы правительство добровольно отдало свое здание театру. И уже на этой сцене своего лебедя танцевала Плисецкая, пел Козловский.

— С соседями дружите?

— О, у нас замечательные соседи. Один сосед — Комитет по ценам. Мы с ним дружим давно, еще с тех пор, когда позвонить можно было за 2 копейки, выпить пива — за 20, а водки — за 3,62. За 8 рублей можно было доехать до Внуково, а доллар стоил 90 копеек. А с другой стороны у нас «сладкие соседи» — кондитерская фабрика, которая регулярно помогает нам проводить вечера для ветеранов и малоимущих.

— Действительно замечательно. И еще замечательно, что вам удастся держать марку.

— В нашем театре почти каждый день новая премьера. Для всех возрастов. Вот мартовская афиша — что здесь? Хазанов, Карцев, Раиса Саед-Шах, степ-звезды Америки, и «старые» наши артисты — Капитолина Лазаренко, Тамара Ханум, Людмила Зыкина. И тут же группа Бари Алибасова. Каждый день что-то новое.

Сегодня в театре эстрады супераншлаг. Будут выступать звезды, многим из которых театр дал, если можно так выразиться, путевку в жизнь. 40 лет — мало и одновременно очень много. Сколько еще впереди! Наши поздравления!

Марина ОВSOBA.