

ТО ЛИ В ШУТКУ, ТО ЛИ ВСЕРЬЕЗ

«Как в сумасшедшем доме» — эта фраза, сопровождаемая взрывами смеха, сегодня неоднократно звучала на сцене Театра эстрады, где полным ходом идут репетиции программы «То ли в шутку, то ли всерьез», организованной редакцией газеты «Вечерняя Москва» и Московским государственным театром эстрады. Концерты состоятся с 20 по 25 марта.

Осталось совсем немного времени до премьеры, поэтому по театру объявлена «готовность № 1». Готовятся декорации, пробуются свет, подбирается музыка. Гости этого эстрадного спектакля — импровизации получают возможность окунуться в атмосферу, которая царит в редакции в те дни, когда идет подготовка к подобным концертам, — атмосферу веселой неразберихи, вызванной подчас желанием многих

артистов демонстрировать свои концертные номера, прямо не отходя от стола редактора. Много путаницы и смешных ситуаций будет возникать по ходу действия спектакля из-за желания назойливых поклонниц увидеть своего любимого артиста или певца, предложений, сделанных невпопад людьми, случайно «забредшими» в кабинет, в котором разворачиваются события.

Но мы не будем открывать всех тайн и сюрпризов, которые вместе с режиссером В. Яшкиным и сценаристами Д. Абрамовой и Л. Егоровой подготовили Э. Быстрицкая, З. Гердт, В. Якут, Б. Брунов, В. Гафт, А. Ширвиндт и М. Державин, Е. Петросян, А. Филиппенко, К. Новикова, Е. Шифрин, Ю. Антонов, И. Тальков, Е. Смолин, Л. Измайлов, И. Алферова, Р. Овчинников и

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА



многие другие артисты, стремящиеся не просто создать в эти весенние дни хорошее настроение, но и выполнить благородную миссию — помочь строительству дома для ребят, прошедших войну в Афганистане. Гонорар от концертов будет перечислен в фонд строительства этого дома. Приходите в гости! Театр эстрады ждет вас!

Е. КУРБАНОВА.