

# „ЕГО ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ“

МОСКОВСКИЙ  
ТЕАТР ЭСТРАДЫ  
НАЧИНАЕТ СЕЗОН

Проходя по площади Маяковского, нельзя не обратить внимания на маленькую зеленую вывеску: «Московский государственный театр эстрады». Здесь сейчас идут последние приготовления, сохнут свежие краски декораций, в мастерских дошиваются костюмы.

На днях новый театр гостеприимно распахнет двери перед зрителями. В беседе с нашим корреспондентом художественный руководитель театра заслуженный артист РСФСР Н. Смирнов-Сокольский рассказал:

— Главная и самая трудная задача нашего театра — привлечение молодых артистических сил, показ достижений мастеров, создание интересных эстрадных спектаклей. В постановке номеров мы хотим показать принципиально новые приемы в работе эстрадных артистов. Мы надеемся, что спектакль окажется веселым, красочным и оригинальным по форме. В работе над первой программой приняли живое участие ведущие силы московской эстрады, известные авторы и композиторы.

... По сценарию Н. Смирнова-Сокольского группа литераторов и композиторов написала эстрадное представление «Его день рождения». В новых ролях перед зрителями выступят артисты М. Миронова и А. Менажер, Л. Миров и М. Новицкий, Илья Набатов, М. Гаржави. Фейерточ с муклами «Путешествие на Олимп» покажет Н. Смирнов-Сокольский. Большая часть программы отведена молодым исполнителям. Среди них — латвийская певица Мирдза Озолнича,



Фрагмент плаката-афиши к открытию Московского театра эстрады.

братья Анатолий и Николай Васютинские (русские народные скороговорки), Евгения, Ольга и Валентина Шмелевы и А. Николаев (баян) — исполнители русских народных песен, народист Геннадий Дудник.

В спектакль включена также картинка старинного русского народного гулянья «На каруселях». Здесь занят ряд артистов оригинального жанра. С первыми номерами выступают эксцентрики Иван Байда, Г. Светланин, акробаты В. Марченко и В. Фролов, чтец Анатолий Степин, артисты-кукольщики М. Макарова и И. Коваленко, ленинградский певец Леонид Кострица. Солисты балета Московской государственной эстрады покажут в постановке Н. Вирского большой групповой танец «Встреча на пранице», посвященный 300-летию воссоединения Украины с Россией.

В фойе театра, украшенном шаржами и карикатурами с веселыми надписями и эпиграммами, зрителей будет встречать группа конфетансье во главе с М. Гаржави.

Спектакль оформлен художником К. Ефимовым, режиссер А. Конников, дирижер Н. Минх.