

Московский театр эстрады в Тамбове

В Тамбовском городском саду недавно показал свое искусство ансамбль «Юности» Московского театра эстрады.

«Нет, мальчишки» — так называется премьера эстрадного представления в двух отделениях. Это целостный эстрадный спектакль, имеющий и пролог и яркую концовку (сцена карнавала, с участием всех артистов). В каждой сценке искрится юмор — то в форме задушевной шутки, то злой насмешки над легунами, карьеристами, взяточниками и т. п. Умело пользуясь искусством смеха, артисты разносторонне показывают черты характера персонажей — наших современников, представителей разных профессий и возрастов.

Лучшие сцены представления — «Танцевальные куплеты» и «Очи черные» — мастерски исполнены молодыми талантливыми артистами Евгением Веровым и Виталием Ткаченко. В сценах остро ризоблачаются пережитки прошлого в сознании людей.

Понравилась тамбовцам танцы в исполнении Ларисы Калининой и Виктора Галкина, эквилибрист Михаил Ведищев, артист оригинального жанра Александр Василевский.

Хорошим вкусом отличается певица Инна Дубрановской, исполнявшая «Венок Дуная» (музыка Фельцмана), «Я тебя подожду» (Островского) и «Сережки» (музыка руководителя инструментального квинтета Давида Туманова). Темпераментно читает музыкальный фельетон Лев Жигалин, впечатляет и мастерство чтеца Михаила Золотникова. Балетный жанр представлен танцевальным дуэтом Галины Волошиной и Николая Трубского. Остроумно и непринужденно ведут конференс Владимир Ухин и Вадим Реутов.

Эстрадное представление Московского театра эстрады «Нет, мальчишки» является одним из ярких событий сезона. Это удачный пример театрализации эстрадного концерта.

В. СНИТКО.

„ТАМБОВСКАЯ ПРАВДА“

Тамбов

14 АЛГ 1963