

На эстраде — „Юность“



Выступает Михаил НОЖКИН.

Вот уже несколько дней гостят в Баку артисты Московского государственного театра эстрады. Тот, кто побывал на их концертах, — видел, как принимает различных артистов наш зритель: каждый номер программы встречается громом аплодисментов. Чем же пленил бакинцев этот коллектив?

Называется он «Юность». Юность потому, что все исполнители — выпускники Московской студии артистов эстрады — молоды. Юность потому, что в самом содержании программы и в

манере исполнения чувствуется стремление к новаторству, к поиску, свойственное молодости.

На профессиональной сцене выпускники студии артистов эстрады выступают всего три года. Но за это время они успели побывать в ряде городов страны, дали много концертов.

...Программу открывает женский вокальный дуэт. Легко и непринужденно поют Валентина Варламова и Светлана Лобицева.

Молодому артисту Михаилу Ножкину удалось «схватить» творческую манеру многих поэтов; читаемые им литературные пародии зритель встречает дружными аплодисментами.

Дипломант Всесоюзного конкурса арти-

стов эстрады Александр Василевский — мастер оригинального жанра. Он покоряет и умением, и новизной номера, который так и называется «От старых до новых фокусов».

Мужской дуэт в составе Бориса Кузнецова и Анатолия Соболева знаком бакинскому зрителю, по фильму «Добровольцы», где артисты исполняли «Комсомольскую песню». Восторженно встречает зритель песню «Рожь» и другие.

Эстрадное искусство может быстро откликаться на важнейшие события дня. Примеры? Несколько часов назад радио принесло сообщение о разгроме интервенции на Кубе. И вот уже самые молодые артисты коллектива Евгений Веров и Виталий Ткаченко поют об этом событии куплеты.

Искусство трансформации, пожалуй, одно из трудных. Талантливый артист Михаил Злотников с успехом выступает в этом жанре. Его «герои» — колоритны, убедительны.

Молодому эстрадному коллективу явно «повезло» с концертмейстером. Полина Янель одинаково хорошо аккомпанирует исполнителям всех жанров.

Ведут программу Владимир Ухин и Вадим Реутов. Их остроумные сценки воспринимаются как самостоятельные номера.

В заключение хочется особо сказать о художественном руководителе «Юности» Федоре Александровиче Липскерове. Успех молодого коллектива — во многом его заслуга.

На очередном «четверге» молодые актеры были гостями сотрудников редакции «Бакинского рабочего».



Вокальный дуэт — Светлана ЛОБИЦЕВА (слева) и Валентина ВАРЛАМОВА.

Фото К. Кузьменко.