

21 ФЕВ 1961

«Советская культура»

г. Москва



ТОРЖЕСТВЕННО звучат фанфары. На залитый лучами прожекторов просцениум выходит старейший мастер советской эстрады Н. Смирнов-Сокольский.

— Родной Коммунистической партии, Советскому правительству от нас, артистов и зрителей, спасибо за заботу, спасибо за внимание, — взволнованно говорит он. — Прекрасный театр, в котором впервые мы сегодня выступаем, — подлинный Дворец эстрадного искусства.

Три поколения артистов эстрады участвовали в первой праздничной программе «Приглашаем вас на новоселье».

Дружными аплодисментами наградили зрители лирические песни Клавдии Шульженко, темпераментные танцы М. Эсамбаева, акробатический этюд молодых артистов З. Евтиховой и Н. Фатеева, сатирический памфлет Ильи Набатова, бичующий колонизаторов и их приспешника Хаммаршельда, задумчивые русские песни в исполнении Н. Татьянченко, выступления М. Мироновой и А. Менакера, Рины Зеленой и многие другие номера обширной программы,

участие в которой приняли и целые коллективы: Уральский народный хор, хореографический ансамбль «Радуга».

Прекрасно пел И. Козловский! «Сурон» Бетховена, итальянская ария, старинный русский романс покорили слушателей тонким мастерством исполнения этого замечательного певца. Горячо принимал зал Галину Вишневскую. Хорошая традиция привлекать к участию в эстрадных концертах ведущих мастеров «Большой сцены» и в этот раз принесла зрителям много радости.

А в антракте зрители с интересом знакомились с новым помещением театра. Просторный вестибюль и удобное для прогулок кольцевое фойе, обширный партер и вместительный балкон с мягкими креслами, сценическая площадка с глубоко вдающимся в зрительный зал просцениумом — все здесь удобно и радует глаз.

На снимке: участники премьеры — Н. Смирнов-Сокольский, И. Набатов, К. Шульженко и артисты ансамбля «Радуга» Л. Логинова и Н. Рабинович.

Фото А. ТРОШИНА.