

С Н О В О С Е Л Ь Е М!

Сначала на московских улицах появились большие объявления, предупреждающие о том, что Московский театр эстрады сменил «прописку»: с площади Маяковского он переехал на Берсеневскую набережную, 20/2. Затем по соседству с ними разместились первые афиши, сообщающие о первом концерте — «Приглашаем вас на новоселье».

И новоселье вчера состоялось. А перед началом представления корреспондент «Комсомольской правды» обратился к родному артисту РСФСР Н. Смирнову-Сокольскому, принимавшему близкое участие в открытии нового театра и приветствовавшего первых гостей. Он попросил артиста сказать несколько слов по поводу знаменательного события. Вот что тот рассказал:

— Мне поручено в дни открытия театра от имени артистов эстрады сказать слова благодарности родной Коммунистической партии и Советскому правительству, представившим в распоряжение деятелей этого искусства одно из лучших

театральных помещений Москвы — бывший клуб работников Управления делами Совета Министров СССР. Мы отлично понимаем, что даже в условиях Москвы это помещение можно смело назвать «Дворцом эстрадного искусства». Мы также понимаем, что дворцы в столице не раздаются направо и налево, и в этом мы видим не только признание предыдущей работы артистов эстрады, но и огромный аванс за будущие достижения.

Находившееся до сего времени в распоряжении эстрады помещение на площади Маяковского, ныне переданное театру «Современник», не могло удовлетворить потребности нашего искусства в показе больших народно-эстрадных зрелищ. Новое помещение Московского театра эстрады дает возможность строить на его сценической площадке большие массовые представления с участием большого числа артистов легкого жанра, которых только в столице около двух тысяч человек.

Вместе с тем новый театр откроет широко двери для талантливой творческой молодежи. Для этого при театре организуется постоянная студия по подготовке новых номеров и нового репертуара.

С новосельем вас, товарищи артисты, с новосельем, дорогие гости!

«КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА»