

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

от

29 ноября 1956

Москва

Газета №

Шесть новых программ

Московский театр эстрады — единственный в стране театр, где нет постоянной труппы. Здесь выступают со своими номерами и целыми программами артисты Москвы, Ленинграда, Киева, Минска и других городов Советского Союза.

Что нового увидят москвичи в этом сезоне? Об этом рассказал нашему корреспонденту директор театра Д. Сулханшвили:

— Мы считаем необходимым познакомить зрителей столицы с артистами эстрады союзных республик и городов Российской Федерации. В прошлом сезоне выступали представители Белоруссии, а в этом — Ленинграда. В первый день нового, 1957 года состоится премьера обширной программы — «Украинская эстрада в Москве» с участием Ю. Тимошенко и Е. Верезина, которые подготовили новые интермедии и концераны.

Значительное место отводится москвичам. Украинских артистов сменят в первой половине февраля М. Миронова и А. Менакер. Они выступят в обозрении под назва-

нием «Вы их увидите, вы их узнаете» (режиссер Д. Туникель).

Новую программу готовят и Клавдия Шульженко. Впервые в Москве на сцене нашего театра состоится творческие вечера киноартиста П. Кадочникова. Выступления К. Шульженко и П. Кадочникова намечены на вторую половину февраля и первую половину марта.

В нашем театре, как известно, есть оркестр (дирижер Н. Минх). В этом сезоне коллектив оркестра впервые выступит на сцене с большой разнообразной программой (режиссер А. Коняков, художник К. Ефимов).

Сезон завершится показом достижений мастеров эстрады городов РСФСР. Сейчас во многих местах идет отбор номеров для этой программы под названием «Здравствуй, Москва!».

Во время студенческих и школьных каникул в дневные часы ежедневно будут даваться тематические концерты по удешевленным ценам, а с 1 января каждое воскресенье — детские утренники под названием «Пионерский костер».