

Уроки русского преферанса

Московский театр Эрмитаж вот уже пятнадцатый сезон работает под художественным руководством Михаила Левитина. В первые дни нового сезона театр покажет столичным зрителям премьеру спектакля "Чужая жена и муж под кроватью" Ф.Достоевского в постановке М.Левитина. Спектакль, поставленный по заказу бразильского фестиваля в Сан-Паулу, будет несколько раз сыгран в Москве, после чего отправится на гастроли по странам Латинской Америки. Сценография Давида Боровского, композитор — Владимир Дашкевич. Кроме этого, осенью и зимой в Эрмитаже состоятся еще две премьеры. Владимир Оленов вновь выступит в качестве режиссера и осуществит постановку спектакля "Русский преферанс" по мотивам произведений Леонида Андреева, Варлаама Шаламова и других писателей. М.Левитин приступил к репетициям спектакля по сценарию Александра Володина "Похождения зубного врача". Возобновлен спектакль "Белая овца" по произведениям Даниила Хармса, посвященный памяти Олега Ефремова. В главной роли, как и в дни премьеры, занят Юрий Беляев. Также в октябре Театр Эрмитаж примет участие в IV Московском международном фестивале искусств имени Соломона Михоэлса со спектаклем "Уроки русского".

Кувальдра - 2002 - 12 - 18 сект - с. 9