

16 ОКТ. 1975

«ШАМАН КОММУНИЗМА»
г. Одесса

ОСТИ • НОВОСТИ • НО

К гастролям Московского театра миниатюр

ПЕРЕД ОТКРЫТИЕМ ЗАНАВЕСА

В Одессе начинают гастроли Московский театр миниатюр. Мы попросили директора театра Алексея Ивановича Кулешова рассказать об истории создания и работе театра.

— Официальной датой рождения принято считать 1959 год, когда группа молодых выпускников театральных училищ, объединенная писателем Владимиром Поляковым, показала в одном из клубов Москвы свой первый спектакль «Итак, мы начинаем». Но если быть точным, нужно вернуться почти на 30 лет назад. В разгар войны корреспондент Владимир Поляков создал концертную бригаду «Веселый десант», которая, двигаясь вместе с войсками, давала концерты в окопах, землянках, просто на опушке леса. Выступления пользовались колоссальным успехом.

Созданный в мирное время, наш театр гордится своими

традициями и старается не затупить оружия в борьбе с сегодняшним врагом — ленью, лицемерием, мащанством, равнодушием — всем, что мешает нам жить и трудиться. Веселые, злободневные программы быстро завоевали симпатию зрителя. Нам приходилось ездить много, особенно первые годы. Ведь в репертуаре театра была одна-две программы, а в труппе всего одиннадцать актеров. Сейчас у нас прекрасный стационар в центре Москвы, свой вокально-инструментальный ансамбль, более тридцати актеров, в репертуаре десятки миниатюр, поставленных ведущими режиссерами, огромный авторский актив. Одно осталось неизменным — наш театр по-прежнему веселый театр, наше оружие по-прежнему смех.

В гастрольную афишу вошли четыре лучших спектакля последних лет. Это: «Скрытой ка-

мерой» — юмористический сборник из произведений писателей-сатириков Г. Горина, В. Драгунского, М. Жванецкого, В. Полякова и других.

«Король шляп» — спектакль о судьбе маленького человека на Западе по произведениям Бертольта Брехта, Альберто Моравиа, Эдуардо де Филиппо, Эжена Ионеско.

«Любовь или деньги?» — четыре несерьезные истории для абсолютно серьезных людей. Вечер современных французских водевилей.

«Друзья остаются друзьями» — лирическая фантазия В. Дыховичного и К. Симонова, спектакль отмеченный дипломом на фестивале «Московская весна 75».

Руководит театром популярный артист Рудольф Рудин. Вы его увидите почти во всех наших спектаклях.

В конце хочется сказать: мы очень ответственно готовимся к гастролям в Одессе.

Мы знаем репутацию Одессы — города, тонко и строго оценивающего искусство, знаем удачу наших коллег — одесских актеров, и поэтому, естественно, волнуемся перед открытием занавеса.