

В БАГАЖЕ—ТРИ СПЕКТАКЛЯ

Казалось бы, небольшой срок прошел со времени последнего приезда Московского театра миниатюр в Тулу, меньше года... Однако мы верим, что предстоящая, новая встреча со зрителями Тулы будет обоюдно радостной. На этот раз «в багаже» нашего театра лишь три спектакля, но все они в течение последних двух месяцев не сходят с нашей московской афиши.

Раньше всего необходимо назвать премьеру театра «16-я полоса» — театрализованное обозрение, созданное в содружестве с коллективом авторов отдела сатиры и юмора «Литературной газеты». В числе авторов этого юмористическо-сатирического обозрения вместе с нашими современниками Г. Гориным, В. Левниным, В. Орловым мы встречаем имена Аркадия Аверченко и Н. Тефи.

Поставлен спектакль главным режиссером театра Михаилом Рапопортом.

Название другого нашего спектакля знакомо тульским зрителям, однако помня об успехе, которым пользовался юмори-

ческий сборник «Скрытой камерой» в прошлом году, мы решили включить этот спектакль в афишу предстоящих гастролей.

Вряд ли нужны комментарии для третьего спектакля, который будет показан в настоящий приезд, это «В гостях у пана Гималайского» или «Калейдоскоп». Ведь имя артиста Рудольфа Рудина хорошо известно широким кругам телезрителей. Среди других исполнителей зрители, несомненно, узнают артистов В. Долинского и Михаила Кокшенова, снимавшегося в целом ряде кинофильмов.

Нет возможности и необходимости перечислять всех наших актеров. На этот раз театр приезжает в полном составе.

Все спектакли идут в сопровождении эстрадного оркестра под управлением Николая Волжина.

Начинаются гастролы 3 мая во Дворце культуры профсоюзов и будут продолжены в Доме офицеров.

М. ТАРАНОВ,
зам. директора театра.

1 МАЯ 1971

КОММУНАЛ-
г. Тула