

С 17 июля — гастроль Московского
театра миниатюр

До встречи, друзья!

Приезд в ваш город нас волнует и радует. Московский театр миниатюр существует семь лет и поставил за это время много спектаклей. На вооружении театра — сатира. Главное оружие театра — смех. Смехом мы боремся со всем тем, что пытается встать на нашем пути, что лежит мусором на нашей дороге. Речь идет о так называемых пережитках прошлого в сознании людей, о том отрицательном, что еще встречается в нашей жизни. Поэтому основные герои наших спектаклей — герои отрицательные. Это бюрократы, чинуши, головоупы, хапуги и лиценеры, зазнавшиеся вельможи, тунеядцы, эгоисты, халтуришки и бракоделы, пьяницы, хулиганы, мещане и пошляки, равнодушные и безответственные люди, нарушители морали.

Букет отрицательных типов? Да, букет. Но мы собираем этот букет не для того, чтобы поставить его в вазу и украсить театр, а для того, чтобы выбросить его на помойку.

— А где же положительные герои? — спросит дотошный критик. А положительные герои — в зале. Это вы, наши дорогие зрители, которые вместе с нами ведут борьбу со всем тем, чего не должно быть в нашей жизни. И еще один положительный герой — это наш с вами смех.

Все наши спектакли состоят из множества маленьких (миниатюрных) пьес, сценок, монологов и фельетонов, театрализованных анекдотов, песенок и танцев. Тут и маленькая оперетта, и крохотная опера, и миниатюрный балет, и микроскопическая драма, и маленькие комедии, водевили.

Излюбленным жанром нашего театра являются пародии (на явления литературные, театра, кино, эстрады

и цирка). Вы увидите четыре наших спектакля: комедию-водевиль «О. Маргарита!», сатирические спектакли «Неужели вы не замечали?», «Человек, который смеется» и «Вечер театральных пародий». Авторы этих спектаклей — писатели-сатирики Муза Павлова, А. Белинский, Людмила Давидович, Зиновий Паперный, Борис Ласкин, Александр Галич, Зиновий Высоковский, Вл. Поляков, Евгений Ефтушенко и другие. Композиторы — Дм. Шостакович, Никита Богословский, А. Основиков.

Многие из артистов нашего театра знакомы зрителям по кино. Это Марина Полбенцева (фильмы «Москва—Черемушки», «Каин XVIII», «Крепостная актриса», «Сегодня новый аттракцион»), Тамара Витченко («Прыжок на заре», «Исправленному верить»), Владимир Ширяев («Гусарская баллада»), Зиновий Высоковский («Живые и мертвые», «Друзья и годы»), Александр Кузнецов («Баллада о солдате», «Утренние поездки»), Рудольф Рудин («Выстрел в тумане», «Приезжайте на Байкал»). Актрису и танцовщицу театра — лауреата VI Всемирного фестиваля Файю Иванову — хорошо знают в стране и за рубежом нашей Родины.

Театр приезжает в Смоленск в полном составе.

До встречи, друзья!

В. ПОЛЯКОВ,

писатель, художественный руководитель театра.