

В ПЯТИСОТЫЙ РАЗ

СЕДЬМОГО марта в Московском театре миниатюр, которым руководит драматург Владимир Поляков, в пятисотый раз пойдет спектакль «Калейдоскоп». Сатирические и лирические пьесы, пародийные и танцевальные сцены, монологи и интермедии от маленькой трагедии «Ромео и Джульетта» до фарса «Р-р-ревность» (через четыре «р») сменяются, как в калейдоскопе. Спектакль «Калейдоскоп» интересен и молод, несмотря на внушительную цифру «пятьсот», которая появилась на афише театра.

ВЕЧЕРНИЙ МОСКВА
Г. Москва

1965 / 13