

Соб. Белоруссия, Минск, 1961, 20.000.

Оружием сатиры

Дорогие друзья минчане!

Мы снова приехали к вам, в ваш гостеприимный город. От всей души хотим закрепить дружбу с вами, начавшуюся в прошлом году во время наших первых гастролей в Минске.

Московский новый театр миниатюр привез к вам новый спектакль «Путешествие вокруг смеха». Нашим верным оружием по-прежнему остаются сатира и юмор.

В лучах сияющего солнца еще ярче, еще виднее тени и пятна. И в эти дни — дни работы XXII съезда нашей партии еще сильнее должны быть удары по всему тому, что мешает нам идти вперед, к светлому будущему — к коммунизму.

В нашем спектакле — новые сатирические пьесы, сцены и фельетоны писателей А. Галича и Б. Ласкина, С. Михалкова, Вл. Полякова, А. Хазина и Б. Реста, М. Гиндина, К. Рыжова и Г. Рябкина, М. Захарова и других: «Восстание героев», «Расскажите ей», «Штурм Михаила Петровича», «Девушка пришла на танцы», «Наша жизнь в искусстве», «Кто виноват?», «Нешей ты мне, матушка, красный срафан», «Тревожные сигналы», «Р-р-р-р-ревности!», детективный балет «Спящий красавец», кинопародия «В сетях интриги» и др.

Композиторы спектакля — Дмитрий Шостакович, Никита Богословский и Александр Основинов. Режиссеры — заслуженный артист РСФСР Евг. Весник, заслуженный деятель