

11 ФЕВ 1959

Итак, мы начинаем...

МОСКОВСКИЙ театр миниатюр. Четырнадцать лет не было такого театра в столице. А ведь именно подобные творческие коллективы дали таких замечательных актеров, как В. Хенкин, Ф. Куряшин, П. Поль, Л. Утесов, В. Лепко, Б. Тенин, М. Миронова, Р. Зеленая, Е. Милюткина и многих других. Жанр этот любим зрителями. Он оперативен, злободневен, доходчив. И естественно, что рождение нового театра миниатюр представляется несомненным интересом. Театр создан в системе ВГКО. Художественным руководителем является писатель Владимир Поляков. Корреспондент «Вечерней Москвы» попросил его рассказать о новом творческом коллективе.

— Наш театр находится еще в периоде становления, — рассказывает В. Поляков. — Мы накануне выпуска первого спектакля. Все артисты молодые. Их актерский стаж исчисляется всего одним годом. А есть и такие, которые только минувшей весной окончили театральные училища. Их включение составляет

5 РАСКАЗЫВАЕТ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА МИНИАТЮР

режиссер и артист Владимир Деранков. Он старше, но, как и все мы, молод душой.

Энтузиазм, любовь и коллективу и дружба, связывающая всех нас — артистов, музыкантов, электриков, радиостов, костюмерш, рабочих сцены, самое главное. Без этого коллективы не мыслят своей работы. Мы не хотим никого повторять и ищем свое собственное лицо. Наш театр должен быть веселым, легким, но обязательно театром мысли и свежих тем. Этим мы руководствуемся и в подборе репертуара.

Авторы первой программы, которая называется «Итак, мы начинаем!», — писатели В. Дыховичный, Сесар Арконада, Юрий Олеша, Б. Улашкин, М. Слободской, молодой драматург О. Левицкий, поэт Мих. Светлов, И. Френкель, В. Шаховский и поэтесса — артистка нашего театра Э. Уразбаева.

В программе — фельетоны и публицистика, юмористические песенки и куплеты, танцы и музыкальные шутки.

Режиссеры спектакля — заслуженный деятель искусств РСФСР Д. Тункель, заслуженные артисты РСФСР Н. Сац и А. Шатрин, А. Арнольд, А. Муат, В. Деранков, В. Поляков, А. Кузнецов. Балетмейстер — Л. Смелянский, художник — Н. Эпов.

С нами работают известные композиторы А. Хачатурян, В. Моцарусов, Н. Богословский, С. Кац и другие.

Мы уже думаем о второй программе, которая не замедлит появиться на свет. Для нее пишут В. Катаев, Назым Хикмет, С. Михалков, А. Раскин, К. Симонов, В. Розов, братья Тур, В. Ласкин, В. Ардов, В. Титов, В. Дыховичный, М. Слободской. Конечно, пишу и я. И пишу много. Разве можно не писать для театра, с которым связал жизнь?

Итак, скоро вы увидите первый спектакль Московского театра миниатюр. Хочется верить, что он вам понравится.