

Москва Театр „Сатирикон“

К461404.-2002

ЗАНАВЕС

17-23 Впервые ^{окт-8} русская классика

Московский театр Сатирикон под руководством Константина Райкина начал новый сезон с гастролей в Санкт-Петербурге, где с 6 по 15 октября были показаны спектакли „Шантеклер“, „Синьор Тодеро – хозяин“, „Макбетт“ и „Контрабас“. Первый спектакль в столице будет сыгран 17 октября. В ближайших планах театра постановка комедии А.Островского „Доходное место“, над которой работает Константин Райкин. Кстати, это первая постановка русской классики на сцене Сатирикона. В качестве сценографа приглашен Борис Валуев. На Малой сцене режиссер Игорь Войтулевич, знакомый по спектаклю „Лев зимой“, работает над пьесой Хуана Хосе Алонсо Мильяна „Цианистый калий... с молоком или без?“. Правда, спектакль предполагается назвать по-другому. Объявленная Владимиром Машковым постановка „Собачьего сердца“ М.Булгакова откладывается на следующий сезон по причине большой занятости артиста и режиссера. В труппу зачислены четыре молодых актера – выпускники столичных театральных вузов. В ноябре со спектаклем „Синьор Тодеро – хозяин“ Сатирикон примет участие в театральном фестивале в Сургуте. А несколько дней назад моноспектакль Константина Райкина „Контрабас“ был показан в рамках Пятого Международного фестиваля спектаклей одного актера.