

Москва
Театр "Сатирикон"

Назад, к Островскому!

Сегодня спектаклем "Шантеклер" открывает сезон Московский театр Сатирикон под руководством Константина Райкина. Ближайшая премьера здесь состоится 25 октября – это "Гедда Габлер". Жанр постановки обозначен молодым режиссером Ниной Чусовой как "экстремальная драма по пьесе Генрика Ибсена". Сценография Владимира Мартиросова. В заглавной роли – Наталия Вдовина. В октябре к постановке очередного спектакля приступит Роберт Стура. На сей раз им избрана неизвестная комедия Карло Гольдони "Синьор Тодеро – брюзга". Со Стура работает его постоянная команда в лице художника Георгия Алекси-Месхишвили и композитора Гии Канчели. Роль синьора Тодеро исполнит Константин Райкин. Достигнута договоренность о постановке с петербургским режиссером Юрием Бутусовым, который предложил театру некогда популярную, а ныне забытую пьесу Бориса Лавренева "Сорок первый". Сам Константин Райкин намерен поставить одну из пьес А.Н.Островского.

Рейтинг - 2001 - 2002
А - 1000