

В субботу премьерой спектакля “Контрабас” по П.Юскинду открывает очередной сезон Театр Сатирикон. Собственно, работать коллектив начал уже в начале месяца: съездил на гастроли в Санкт-Петербург для участия в программе “Лучшие спектакли театров – лауреатов фестиваля “Золотая маска” в городах России”, провел репетиции спектаклей текущего репертуара. А с начала октября художественный руководитель театра К.Райкин приступит к активным репетициям основного проекта нынешнего сезона – спектакля “Шантеклер” по Э.Ростану (выпуск – в конце апреля). Это будет грандиозное музыкально-драматическое действо, где основная ставка будет сделана на молодые силы труппы театра (кстати, в этом году их число пополнили семь новых артистов). Параллельно на Малой сцене начнутся репетиции спектакля “Гедда Габлер” (режиссер – выпускница мастерской Л.Хейфеца Н.Чусова, на главную роль приглашена Д.Корзун). Также ведутся переговоры о сотрудничестве с рядом крупных режиссеров. В конце сезона Сатирикон отправится на большие гастроли по России. Кроме того, планируется широко отметить важную для театра дату – 90-летие А.И.Райкина.