

Москва

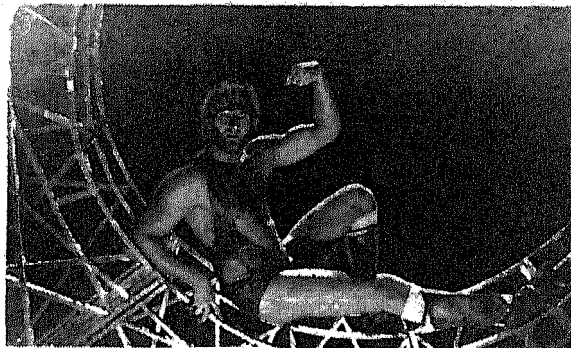
Мастер "Сатирикона"

Всего Москва - 1989 - 9 сел
ПЛАНЫ И ДЕЛА «САТИРИКОНА»

Сегодня спектаклем «Геркулес и авгиевы конюшни» по пьесе Ф. Дюрренматта театр «Сатирикон» открывает новый сезон.

Молодая труппа «Сатирикона» во главе с художественным руководителем Константином Райкиным выступает в этот сезон с особым чувством: 50 лет назад, осенью 1939 года, был подписан приказ о создании Ленинградского театра эстрады и мини-атюр, основателем которого был Аркадий Райкин.

...Итак, сегодня встречать полувековой юбилей театра доведется тем, кому до пятидесяти еще очень далеко. Ведь средний возраст сатириковцев — 26 лет. О чрезвычайной популярности этого коллектива свидетельствуют до отнава заполненный ежевечерне тысячный зрительный зал, энергичные поиски «лишнего билета» у входа в театр, стойкий успех та-



ких не первый год идущих спектаклей, как «Лица», «Что наша жизнь?», «Давай, артист!», ставшие поистине театральным шлягером «Служанки», рас­тущий интерес публики к «Геркулесу».

Константин Райкин ведет «Сатирикон» по сложному пути синтеза разных форм сценического искусства. В его распоряжении труппа воспитанных им, уникаль-

ных драматических артистов, умеющих великолепно танцевать, петь, владеющих элементами циркового искусства и пантомимы. Не случайно ближайшей премьерой нового сезона станет «Маугли» (автор пьесы и постановщик — К. Райкин, режиссер по пластике — А. Дроздин).

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Геркулес и авгиевы конюшни».