

Театр Аркадия Райкина

В НОЯБРЕ нынешнего года исполняется 34 года Ленинградскому государственному театру миниатюр. Одним из организаторов и ведущим актером этого театра, его бессменным художественным руководителем является народный артист СССР А. И. Райкин.

Рожденный в 1939 году в городе на Неве, театр с тех пор пронес свое боевое искусство по всей стране. Маршруты его гастролей пролегли с запада на восток и с севера на юг нашей Родины.

На заводах и фабриках, в колхозах и совхозах, на длинных землях, в институтах и воинских частях, на новостройках и в научных центрах — всюду с неизменным успехом выступал коллектив театра. В годы Великой Отечественной войны театр показывал свои спектакли фронтовикам.

Ленинградский государственный театр миниатюр неоднократно выезжал на гастролы в социалистические страны, а также показывал свои спектакли в Англии и Западном Берлине, и везде он достойно представлял советское искусство.

Творческая программа Ленинградского государственного театра миниатюр определяется кратко: «Мы бойцы идеологического фронта». Жанр театра сатирический, оружие — смех. Мы высмеиваем все, что мешает нашему народу успешно двигаться вперед, очень хотим помочь людям стать лучше, душевно богаче, внутренне красивее. Высмеивая пороки, мы тем самым утверждаем нормы коммунистической морали и нравственности.

Репертуар театра создается большой и кропотливой работой авторов вместе с театром. Наряду с писателями-профессионалами у нас активно сотрудничают авторы,

Сегодня в Рязани

открываются

гастроли

Ленинградского

государственного

театра миниатюр

для которых литература не является основным видом занятий. Они — инженеры, врачи, научные работники и тем не менее плодотворно работают и как авторы-сатирики. Среди них есть и рязанцы. Это инженеры А. Осокин и Н. Анитов.

Аркадий Райкин и все творческие работники театра много внимания уделяют работе с авторами. В результате рождается оригинальный, в нашем театре созданный, драматургический материал, который потом воплощается в сценическое произведение. Процесс этот довольно сложный, требующий много сил и времени, настойчивости и устремленности.

Многогранный талант, уникальное дарование большого артиста Аркадия Райкина общепризнанны. О нем написаны статьи, очерки, книги, сняты фильмы. О нем еще не один раз будут писать специальные исследовательские работы.

Вместе с ним многие годы трудятся и творят его товарищи, его единомышленники. Совместными творческими усилиями создан интересный театр, который пользуется большой популярностью и

уважением. Вместе они представляют творчески слаженный актерский ансамбль, а каждый в отдельности — это яркая творческая индивидуальность.

Почти с самого основания в театре успешно работают артисты Р. М. Рома, В. З. Горшенина, заслуженный артист РСФСР Г. А. Новиков. Немного позже пришел в театр И. И. Минкович. Более 17 лет работает в театре заслуженный артист РСФСР В. Н. Ляховицкий, артист М. И. Максимов, артистка Т. В. Купцелевская. Молодое поколение театра, которое проработало 10 лет и менее, представляют артисты Л. Ф. Гвоздикова, Н. Г. Соловьева, И. В. Еремеев, А. М. Карпов.

Наряду с актерами много лет плодотворно работают дирижер А. В. Семенов, заведующий труппой Н. С. Черкасс, заведующая костюмерным цехом З. И. Зайцева, заведующая реквизиторским цехом О. И. Гулякова, художник-гример Л. И. Каретникова, художник по свету В. П. Акашев, старший машинист сцены В. Е. Котов, звукорежиссер Г. И. Смирнов и другие.

В репертуаре театра есть спектакли с участием А. И. Райкина и есть спектакли без его участия. На этот раз мы привезли спектакль «Это не о Вас» без участия А. И. Райкина (А. И. Райкин болен, сейчас он выздоравливает). Гастроли театра в Рязани продлятся с 14 по 19 февраля.

Мы приглашаем рязанцев на наши спектакли и предлагаем удовлетворить их запросы.

П. БАСОВ,
директор Ленинградского государственного театра миниатюр, заслуженный артист РСФСР.