

Портной из этелье, где кри шьют.



Америнанский турист.

Вюрократ.

Дама - администратор,

ТЕАТР миннатюр... Сразу вспомннается что-то очень веселое, рядостное и смешное. Каждый из нас мог бы рассказать о многих спектаклих, виденных там, и прежде всего о том большом впечатленни, которое производит талантливый эстрадный актер Аркадий Райкин, владеющий редким искусством мгиовенного сценического перевоплощения.

20 лет в нашем городе рос и развивался Театр миниатюр, долгое время остававшийся едияственным в стране, рос и развивался талант Райкина. Спектакли развых лет: «Отировенно говоря», «За чанной чан», «На сон грядущий», «Любовь и три апельсина» отличает высокая оперативность, злободневность, мастерская игра всего коллектива.

Сегодая во Дворце работников искусств имени К. С. Станиславского сестоится вечер, посвященный 20-летию основания Ленинградского государственного театра миниатюр.

На снимиях: Аркадий Райкин.



На синиме; сцена на нового спентанля «Любев» и три впельсина». Фото Г. Лугового