

29 DEC 1971

г. Москва

Газета №

ТЕХНОЛОГИЯ СМЕХА

В новой программе Ленинградского театра миниатюр среди авторов встречается фамилия без инициалов — Настроев. Псевдоним? Да.

В московском проектно-институте «Оргэнергострой» работают три инженера. Все трое всегда вместе со студенческой скамьи: Емель Бащинский, Александр Кусков и Борис Зислин. В Московском горном институте, где они учились, начинающие авторы нашли друг друга, создавая программы для самодеятельности.

Все трое занимаются очень интересным делом — научной

организацией инженерного и управленческого труда. Они часто выезжают в командировки, и по долгу службы обязаны выявлять недостатки, искать пути их устранения.

И вот к своей цели они идут по двум направлениям: обобщая опыт, дают необходимые научные рекомендации производственникам, а после работы по впечатлениям от поездок готовят сатирические миниатюры для Аркадия Райкина.

В. ИЛЬИН.
ЛЕНИНГРАД.