

31 июля 1968

«Светофор» Аркадия Райкина

ЗАКОНЧИЛСЯ очередной сезон в Ленинградском театре миниатюр под руководством народного артиста СССР Аркадия Райкина. Мы попросили директора театра Владимира Чобура рассказать об итогах сезона и о том, над чем театр работает дальше.

— ЛЕНИНГРАДЦЫ знакомы с новым спектаклем Театра миниатюр «Светофор» с участием Аркадия Райкина. Прошлым летом во Дворце культуры имени Первой пятилетки с успехом прошло более двадцати спектаклей. О чем же «Светофор»? Его красный свет прерывает путь безыдейности, пошлости, мещанству, консерватизму.

Осенью мы предполагали продолжить наши концерты для ленинградцев, но болезнь Аркадия Райкина изменила планы. Наш театр иногда называют театром одного актера. Это не совсем так, хотя душою всех интермедий, конечно, является Райкин. И вот в течение четырех месяцев, составив сборную программу из номеров, где Райкин не участвует, наш коллектив успешно выступал в Волховстрое, Сясьстрое, Череповце, Вологде.

С января Аркадий Райкин вернулся на сцену, и мы продолжили свою работу в Москве, показывая «Светофор». Спектакль неизменно пользовался успехом у зрителей.

В мае жители знаменитого болгарского городка Габрово пригласили наш театр приехать к ним. Пришлось из-за этого даже отодвинуть гастроли на Волге. Как известно, в Габрово проводится ежегодного декада сатиры и юмора, своеобразный фестиваль смеха. Наши выступления там оказались «воздем» программы. Играли на русском языке, по-болгарски говорили лишь те слова, в которых заключается соль шутки. Аркадия Райкина удостоили чести быть почетным гражданином городка Габрово. Габровцы напутствовали Райкина и его труппу словами: «Смех во все века был и будет самой стабильной валютой. Не отправляйтесь без нее в дорогу».

Мы дали несколько концертов в Софии и Варне, а в июне театр отправился по ленинским местам — 25 раз загорался «Светофор» в театральных залах Саратов и Ульяновска.

Новый сезон начнется 12 сентября по традиции в помещении Дворца культуры имени Первой пятилетки спектаклем «Светофор». В октябре труппа едет в Польшу, где в Варшаве будет проходить Декада русского искусства, после чего снова возобновятся выступления в Ленинграде.

В сентябре начнется работа над новым спектаклем под условным названием «Светофор-2», который мы предполагаем показать в начале будущего года.