

Варшава, Краков, Познань...

Вот уже более месяца гастролирует в Польше Ленинградский театр миниатюр. Мы связались по телефону с руководителем театра, народным артистом республики Аркадием Райкиным и попросили его рассказать о гастрольях в Польше.

Наш театр впервые выступает за пределами Родины. Впервые мы встретились со зрителями, которые говорят на другом языке. «Поймут ли они нас?» — волновались мы, выезжая в Польшу. Но все опасения оказались напрасными. Польские зрители любят сатиру, дружно смеются и от души аплодируют.

Мы показываем новый спектакль «Белые ночи», а также некоторые номера из старых программ. Многие недостатки, волнующие наш народ, волнуют и сидящих в зале польских зрителей. Ведь в Польше тоже есть свои бюрократы, спекулянты, взяточники, мелкие людишки, которые мешают жить и работать трудовому человеку.

Большое впечатление, по отзывам зрителей, производит, например, сцена, где разоблачается злопыхатель и ретроград, которому нравится все, что делается «там», на Западе, в капиталистическом мире. Оказывается, такой тип хорошо знаком польской публике. Одна сцена, где я изображаю походку различных людей, заканчивается походкой, к которой с тревогой прислушиваются все, кому дорог мир: это шаг «вермахта», он доносится из Западной Германии. Зал замирает на несколько мгновений, а потом бурно аплодирует. Сидящие в зале, как и все народы земли, хотят мира.

Польский зритель проявляет огромный интерес к нашему театру. После спектакля зрители не расходятся и долго аплодируют. Во время спектаклей широко проявляются дружественные чувства поляков к нашей стране, и это доставляет нам большое удовлетворение. Всюду, где бы мы ни были — в Варшаве или Познани, Лодзи, Катовицах или Кракове, — нас встречают радушно и гостеприимно как представителей советского искусства.

На одном из спектаклей во Вроцлаве нас приветствовали товарищи по искусству и представители общественности города.

— Ваши спектакли служат делу укрепления польско-советской дружбы. — говорили они.

Эти слова прозвучали для нас самой высокой оценкой нашей работы.

Аркадий РАЙКИН,
народный артист РСФСР
ВРОЦЛАВ, 5 июля. (По телефону)

— 6 ИЮЛ 1957

Литературная газета
г. Москва