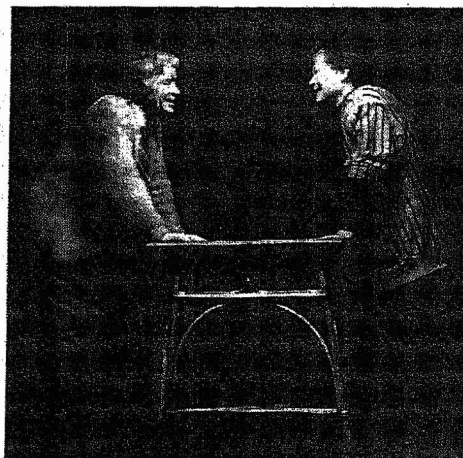


Москва Театр у Никитских ворот

Экран и сцена. - 1994. - 10-23 июня (№23) - 4, 3



ЛЕТНИЕ ИГРЫ

«Театр у Никитских ворот» выпустил ещё две премьеры. Первая — по пьесе А. Фугарта «Когда улыбнутся ирландские глазки» в постановке М. Кислярова. Автор определил жанр спектакля как вечеринку в двух раутах. Ее участники не столь уж счастливы, поэтому они и решают устроить маленький праздник, каким-то образом украсить свою жизнь. Впрочем, желаемое редко становится действительностью. Так случилось и на этот раз. В спектакле заняты М. Кайдалова, П. Татарицкий, Д. Оперов, Е. Соколова, К. Транская, А. Милосердов.

Второй спектакль — «Игра в джин» Д. Кобурна — стал своеобразным бенефисом известного московского актера Бориса Левинсона, который недавно отметил 75-летие. В дуэте с ним выступила актриса Райна Праудина. Их игра и в джин, и на сцене полна тонкого психологизма и профессионального мастерства. Поставил спектакль известный режиссер А. Кац, дебютирующий в этом театре, несмотря на давнюю творческую дружбу с ним.

Наталья БАТАЕН.

● «Игра в джин».