

Судим театральные

## 5 Спасибо за память

На днях меня пригласили посмотреть новую работу народного театра-студии у Никитских ворот «Всегда ты будешь». Спектакль звучит гимном тем юношам и девушкам, почти детям, которые в первые дни войны ушли на фронт защищать Родину. Они погибли за нее, не успев ни доучиться, ни долюбить. Но они с нами всегда. Мы почтим их, мы хотим взглядеться в их лица, зарядиться их жизнелюбием и способностью к подвигу и самопожертвованию. И спектакль театра-студии под руководством М. Розовского — еще одна такая попытка. И потому, очень удачная.

И. МАТВЕЕВА,  
инженер.

МОСКВА.

№ 26 АЕК 1984

г. Москва  
ТРУД