

Москва
"Фора-театр"

МИНИСТЕРСКАЯ НОВОСТЬ

МОСК. НОВОСТИ. - 1990. - 25 ИЮЛЯ - С.

В стиле баттерфляй

Театры Фрунзе, Вильнюса и Таллина репетируют пьесу «М. Баттерфляй» Дэвида Хуана. В эти театры пришла телеграмма из Министерства культуры СССР: «Рекомендуем к постановке не приступать. Начупртеатров союзминкультуры Демян».

Американская пьеса рассказывает, как французский дипломат в Пекине влюбился в певичку-китайянку. Много лет он делился с ней дипломатическими секретами, а потом оказалось, что его любовница — сотрудник китайской контрразведки, мужчина.

В Москве «М. Баттерфляй» в «Фора-театре» ставит режиссер Роман Виктюк. Руководителю театра Ольге Шведовой начупртеатров Демян сказал, что запрет Минкульту СССР вызван опасениями за советско-китайские отношения. Однако следует заметить:

1. Постановка «М. Баттерфляй» на Западе не нарушила ни американо-китайских, ни итало-китайских отношений.

2. Ни управления театров, ни начупртеатров в результате реорганизации Минкульту СССР уже не существует, однако запрет остался в силе.

3. «М. Баттерфляй» получила в прошлом году премию «Тони» — высшую американскую награду по драматургии.

4. «Фора-фильм» (образовавший при себе «Фора-театр») приобрел права на показ пьесы в СССР.

5. Премьера — 10 декабря в здании Театра им. Пушкина.

Андрей РАЗУМОВСКИЙ,
художественный руководитель
«Фора-фильма».