

Москва

Театр "черное НЕБО белое"

Анонс моск. провад. - 1984 -

«Страшный» театр в Доме журналиста

Театр «черное НЕБО белое» в течение более девяти лет является наиболее бескомпромиссным и технологически совершенным явлением на российской авангардной сцене. Его постоянный состав со времени основания позволил создать и отработать технику движения, ставящую актера на грань иллюзии, а само сценическое действие - приближенное к эстетике сна. Трудно определить жанр всех постановок театра, но ближе всего, пожалуй, он к современной хореографии, в ее наиболее неконформистских формах. Все спектакли идут приблизительно 60 минут без перерыва.

Не существует сценария и даже единой литературной основы спектаклей, нет даже никакой истории, стоящей за ними. В этом смысле воздействие спектаклей подобно воздействию «абсолютного зеркала»: в нем каждый видит свою судьбу, свой внутренний мир. Коллектив вполне оправдывает название, данное ему журналистами, - «самого страшного театра Москвы».

В апреле спектакли театра можно посмотреть на сцене Дома журналиста: 11-го и 12-го - «Деление на тело и тепло», 18-го - «Инфанта», 25-го - «Игрушки Бертрана».

Н. Б.

- 92np - с. 5