

Москва
Театр "Шалом"

Встр. Кинд. - 2003 - 4 сент. - с. 24

ШЕСТНАДЦАТЫЙ СЕЗОН «ШАЛОМА»

**Ефим
ЗАХАРОВ**

В театре «Шалом» состоялся сбор труппы. Коллектив пополнился рядом молодых актеров, выпускников театральных вузов.

В этом сезоне театр выпустит три новых спектакля. «Испанская баллада» по роману Лиона Фейхтвангера, детский — «Ну, волк, погоди!» Аркадия Хайта и Александра Курляндского и ближайшая премьера (3 октября) — «Моя кошерная леди» Аркадия Хайта (режиссер-постановщик — Лев Шимелов).

«Кошерная» означает чистая, правильная, — говорит художественный руководитель те-



атра Александр Левенбук. — Это пьеса о единственно правильных, то есть хороших отношениях между людьми разных национальностей. О любви и ее, преобразующей человека, силе. О том, что евреев и русских, наверное, тянет друг к другу, если двенадцать веков они живут вместе в

России, и все это время евреи уезжают, уезжают, а меньше их не становится. И еще о том, что «русско-еврейский» воздух напоен юмором, и еврейское слово «хохма» стало русским. Спектакль — очередное доказательство того, что из межнациональных различий надо делать не войны, а праздники». ■