

Москва Театр "Школа драматического искусства"

ЗАНАВЕС

Онегин, Васильев, Гринуэй

Театр "Школа драматического искусства" продолжает осваивать новое театральное здание на Сретенке, потребовавшее немалой дополнительной работы после сдачи "объекта" строителями к Театральной олимпиаде. Анатолий Васильев на время превратился в прораба, не оставлял без внимания ни одного угла. Рабочие поначалу злились, а потом зауважали дотошного режиссера.

В начале декабря сыграют здесь спектакль Бориса Мильграма "Воскресение Лазаря" (пять глав из романа Ф.Достоевского "Преступление и наказание").

Уроки Анатолия Васильева в форме открытых репетиций пройдут в старом здании Театра на Поварской – это А.С.Пушкин, П.И.Чайковский "Из путешествия Онегина". Уроки Мин Танака, ставшие уже традиционными в "Школе драматического искусства", вновь будут продолжены на Сретенке: открытая репетиция "Los Carichos – Юсти Юйи из тьмы" и перформанс "Прервалась связь". Вновь свою программу, отчасти известную по Театральной олимпиаде, привезет Рабочий центр Ежи Гротовского и Томаса Ричардса (Понтедера, Италия). Это – Action и "Остался один вздох" (новая игровая структура, созданная в рамках проекта "Мост: развитие театраль-

ных искусств"). Если акция состоит из нескольких линий действия, проработанных в мельчайших подробностях и организованных с помощью древнего горлового пения, а большая часть песен имеет африканское и афро-карибское происхождение, то "Вздох" основан на древних китайских текстах и песнях, исполняемых на китайских диалектах.

Приедет бельгийский композитор-минималист, пианист и автор музыки к фильмам Питера Гринуэя Вим Мертенс. Концепт вечера – "Подвижное звучание" – вписывается в концепт театра, предлагаемого Анатолием Васильевым.

В середине декабря пройдет слет "Театрального товарищества школы "Сретенка". Возникло оно в апреле 2002 года как объединение Театра "Школа драматического искусства" и учеников А.Васильева. "Метод как практика" – так называется семинар "Сретенки", в рамках которого состоится лекция самого Васильева. В начале 2003 года со своим спектаклем-проектом, "запущенным в эволюцию" под названием "Фауст. V редакция", выйдет на сцену театра на Сретенке ученик А.Васильева Борис Юхананов.

Светлана ИГОРЕВА

Кучава Гурра - 10022 - 21-27 ноября - 109