

Москва Театр "Школа современной пьесы"

Чертова дюжина сезонов

15 сентября свой 13-й сезон открывает Театр "Школа современной пьесы". В конце августа в составе делегации РАО ЕЭС России художественный руководитель театра Иосиф Райхельгауз и артисты Владимир Стеклов и Василий Бочкарев совершили поездку по Дальнему Востоку со спектаклем "Записки русского путешественника". В начале сентября в Каире прошел 13-й фестиваль экспериментальных театров стран Африки. Театр "Школа современной пьесы" был приглашен туда в качестве почетного гостя со спектаклем "Любовь Карловны". В прошлом сезоне состоялась премьера спектакля "Прекрасное лекарство от тоски" по пьесе С.Злотникова, в котором знаменитая балерина Людмила Семеняка дебютировала на драматической сцене. К сожалению, сыграв несколько спектаклей, балерина сломала ногу и не решилась вновь выйти на сцену. Сейчас И.Райхельгауз работает над новой редакцией спектакля с другой исполнительницей – Илзе Лиепа. Ближайшая премьера нового сезона – спектакль по пьесе Евгения Гришковца "Город" в постановке И.Райхельгауза. Главным героем "Города" станет артист театра Саид Багов. Репетируют также Елена Сафонова, Владимир Стеклов, Альберт Филозов, Георгий Мартиросьян, Виктор Шамиров, Максим Евсеев. Евгений Гришковец уже успел стать культовым драматургом. В 13-м сезоне он поставит спектакль по своей новой пьесе "Мы плывем". Кроме того, Леонид Хейфец поставит "Свидание с Бонапартом" – пьесу Надежды Птушкиной по одноименному роману Булата Окуджавы. В "Школе современной пьесы" продолжится традиция Клубных дней театра и, как и в прошлом сезоне, каждый месяц будут проходить читки новых пьес.

Соб. инф.

Кувшинура - 2001 -
13.09.01 - 19.09.01 - 19.09