

Москва Театр "Школа современной пьесы"

Вторая половина жизни

Открыл свой 11-й сезон Театр "Школа современной пьесы", именуемый в народе "Театр на Трубной". Одиннадцать лет – возраст, прямо скажем, детский, но для театра, по мнению художественного руководителя И. Райхельгауза, это солидный срок, вторая половина жизни. И, вступив в пору зрелости, театр предлагает своим зрителям следующие проекты. В самое ближайшее время можно будет увидеть спектакль "Записки русских путешественников", две открытые репетиции которого были показаны в прошлом сезоне. Наконец-то запускается со своей "Провокацией" С. Юрский. В более отдаленных планах И. Райхельгауза – работа над пьесой С. Злотникова "Прекрасное лекарство от тоски", а также воплощение давнего замысла – музыкально-драматический спектакль "Басни Крылова", в котором, по возможности, будет задействована вся труппа театра. Есть предложения к театру и у прижившегося здесь В. Шамирова. Кроме того, И. Райхельгауз предложил всем артистам приносить любые идеи, милые их сердцу, и заверил, что сделает все возможное для воплощения их в жизнь. "Театр должен быть домом, где все ощущают себя комфортно," – сказал худрук в заключение.

Кузнецова – 1999 – 2000 – 2001 – 2002