

Москва
Театр "Школа
современной пьесы"

Культура. — 1996. — 6 июля. — С. 9
Школа на колесах

ГАСТРОЛИ

Михаил СПУТАЙ

Большими гастролями в Украину завершает свой сезон Московский театр "Школа современной пьесы". Зрители Одессы и Киева смогут увидеть любимых артистов — Любовь Полищук, Альберта Филозова, Татьяну Васильеву, Ирину Алферову, Валентину Талызину, Льва Дурова, Армена Джигарханяна, Владимира Стеклова, Михаила Глузского...

В этом году театр много гастролитовал: зрители США, Израиля, Эстонии, Латвии аплодировали артистам, а спектакль "Последняя лента Крэпа" с участием Армена Джигарханяна только что вернулся с

Международного театрального фестиваля в Варне.

Ближайшая премьера состоится в начале будущего сезона. Спектакль под условным названием "Хитроумный Идальго" репетирует И.Райхельгауз. Жанр этой постановки трудно определить одним словом: в нем будет и балет, и опера, и клоунада на темы донкихотства, санчопанства и дульсинейства в исполнении Татьяны Васильевой, Альберта Филозова, Льва Дурова и группы молодых артистов. Кроме того, в новом сезоне театр планирует выпустить долгожданную "Чайку" в постановке Иосифа Райхельгауза, а также спектакль Сергея Юрского "Провокация" и работу американского режиссера Мервина Уиллиса "Три высокие женщины" с Марией Мироновой в главной роли.