

Москва
Театр "Школа совр. пьесы"

“Миссис Лев” и другие

Свой седьмой сезон театр “Школа современной пьесы” открыл гастролями по странам Прибалтики.

В Литве и Латвии были показаны премьеры прошедшего сезона “Без зеркал” Н.Климонтовича и “Уходил старик от старухи” С.Злотникова, а также “А чой-то ты во фраке?” А.Чехова, “Пришел мужчина к женщине” С.Злотникова. Для москвичей и гостей столицы театр распахнул двери премьерой спектакля “Миссис Лев” по пьесе С.Коковкина в постановке Б.Морозова. Это трагикомическая история об одном дне жизни семейства графа и графини Толстых. В главных ролях Валентина Талызина и Лев Дуров.

В конце октября театр обрадует зрителей еще одной премьерой по пьесе Я.Гловацкого “Антигона в Нью-Йорке” с Лю-

бовью Полищук, Владимиром Стекловым и Евгением Дворжецким. Ставит этот спектакль Леонид Хейфец.

Известный кинорежиссер Марлен Хуциев репетирует на сцене театра пьесу собственного сочинения “Визит к больному палаты 116” с Альбертом Филозовым и Игорем Костолевским в главных ролях. В конце сезона художественный руководитель “Школы современной пьесы” Иосиф Райхельгауз обещает выпустить два спектакля: один под условным названием “Рыцарь печального образа” (посвященный Дон Кихоту) и “Чайку” А.Чехова с легендарной Ольгой Яковлевой в роли Аркадиной.

Кульшара - 1995. - Март. - с. 4.