

Москва
Театр „Школа современной
пьесы“

Новости сцены

Вег. Москва.-1995.-2 сент.-с.8.

Каникулы закончились

и в «Школе современной пьесы»

В Московском театре «Школа современной пьесы» состоялся сбор труппы. Кроме основного состава — Альберт Филозов, Любовь Полищук, Михаил Глузский, Владимир Качан — присутствовали также актеры, занятые в репертуаре театра — Ольга Яковлева, Михаил Ефремов, Лев Дуров, Ирина Алферова и другие, а также режиссеры Леонид Хейфец и Борис Морозов.

Свой седьмой сезон театр откроет завтра, 3 сентября, но не в Москве, а на гастролях в Прибалтике. В Литве и Латвии будут показаны премьеры прошедшего сезона: «Без зеркал» Н. Климонтовича и «Уходил старик от старухи» С. Злотникова, а также «А чой-то ты во фраке?» А. Чехова, «Пришел мужчина к женщине» С. Злотникова...

Для москвичей и гостей столицы театр распахнет двери 1 октября премьерой Бориса Морозова по пьесе Сергея Коковкина «Миссис Лев».

Это трагикомическая история об одном дне жизни семейства графа и графини Толстых. В главных ролях — Валентина Талызина и Лев Дуров.



Сцена из спектакля «Без зеркал»
Ольга Яковлева и Михаил Ефремов

В конце октября театр обрадует зрителей еще одной премьерой по пьесе Януша Гловацкого «Антигона в Нью-Йорке» с Любовью Полищук, Владимиром Стекловым и Евгением Дворжецким. Ставит этот спектакль Леонид Хейфец.

Выдающийся кинорежиссер Марлен Хуциев репетирует на сцене театра пьесу собственного сочинения «Визит к больному палаты № 16» с Альбертом Филозовым и Игорем Костолевским в главных ролях. В конце сезона художественный руководитель «Школы современной пьесы» Иосиф Райхельгауз обещает выпустить два спектакля: один под условным названием «Рыцарь печального образа» (посвященный Дон Кихоту) и «Чайку» А. Чехова с легендарной Ольгой Яковлевой в роли Аркадиной...

Михаил СПУТАЙ