

Москва
 "школа современной пьесы"

ищ, увлечения Эхо Москвы. — Вечерние. — 1992. — 14 января. — поиски, на

КЛУБ ИНТЕРЕСНЫХ ВСТРЕЧ



Необычный театр

...Когда-то здесь, в старинном московском особняке, что на Трубной площади, пел Шаляпин, играл Чайковский, устраивал студенческие посиделки на Татьянин день Достоевский. Бывали тут Лев Толстой, Гиляровский, многие деятели российской культуры. После революции 1917 года вселились сюда партийные и хозяйственные работники.

Сейчас это историческое здание обрело новую жизнь: в нем разместился необычный театр — "Школа современной пьесы". Учредителем, спонсором и меценатом "Школы" стало творческо-производственное объединение Международного фонда милосердия и здоровья. В спектаклях участвуют знаменитости российского театра и кино — Любовь Полищук, Сергей Юрский, Альберт Филозов, Людмила Гурченко, Валерий Золотухин, Эммануил Виторган, Анатолий Ромашин, Александр

Филиппенко, Марина Яковлева и другие.

"Школа современной пьесы" не только пользуется покровительством Фонда милосердия, но и сама занимается благотворительной деятельностью. Это, вероятно, единственный в России театр, где при постоянных аншлагах цены на билеты невысоки, всегда сохраняется квота бесплатных мест для инвалидов, пенсионеров, студентов и других категорий малообеспеченных граждан. Труппа театра часто дает благотворительные представления: в больницах и даже в тюрьмах. Выступает она и в российской провинции.

Этот театр неспроста назван "школой". Прославленные мастера сцены оказывают творческую помощь молодым коллегам, помогают раскрыться талантам. В "Школе" создана молодежная труппа, которая имеет возмож-



ность экспериментировать, ставить оригинальные спектакли.

Все это привлекает в театр "звезд", потому и пополняется его репертуар новыми интересными постановками. Режиссер Иосиф Райхельгауз поставил здесь спектакль "Пришел мужчина к женщине". Эта постановка получила первый приз на недавнем Московском международном фестивале театрального искусства.

Выезжал театр и в зарубежное турне. Только что труппа вернулась из поездки по Израилю.

"Школа" готовит для зрителей новые постановки. Недавно Сергей Юрский представил свой моноспектакль "Русская чертовщина".

На снимках: Любовь Полищук и Альберт Филозов в спектакле "Пришел мужчина к женщине"; сцена из моноспектакля Сергея Юрского "Русская чертовщина".

Е. ПАЛЬЦЕВ.
 ("РИА - ФОТО").